



PJ-1601010101040801

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination**

September - 2020

**Gujarati : Paper - 8**

(ગ્રંથકાર-૨ - 'ગુજરાતનો નાથ')

(કોર પેપર / મુખ્ય) (New Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) કુલ 5 પ્રશ્નો છે.

(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

(3) પ્રશ્ન-1 થી 4 દરેક પ્રશ્ન એકના અથવામાં એક લખવાનો રહેશે.

(4) પ્રશ્ન-5 ટૂંકીનોંધનો છે. કોઈપણ 2 ટૂંકીનોંધ લખવાની રહેશે.

1 કનૈયાલાલ મુનશીની નવલકથાકાર તરીકે મૂલવણી કરો. 14

અથવા

1 ગુજરાતી સાહિત્યમાં લખાયેલી ઐતિહાસિક નવલકથાઓનો સામાન્ય પરિચય આપી, મુનશીની ઐતિહાસિક નવલકથાઓ વિશે નોંધ લખો. 14

2 'ગુજરાતનો નાથ'નું મુનશીની ઉત્તમ ઐતિહાસિક નવલકથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

2 મુનશીની 'ગુજરાતનો નાથ' નવલકથામાં ગુજરાતનો નાથ કોણ ? એ વિશે તમારો મત દર્શાવી તેની સાધક-બાધક ચર્ચા કરો. 14

3 'ગુજરાતનો નાથ' એ કાકની ભ્રમણગાથા છે.' - પ્રસ્તુત વિધાનની ચર્ચા કરો. 14

અથવા

3 'કાકનું પાત્ર એ 'ગુજરાતનો નાથ' નવલકથાની કરોડરજજુ છે.' - કાકના સંદર્ભમાં પ્રસ્તુત વિધાનની ચર્ચા કરો. 14

4 'મંજરી 'ગુજરાતનો નાથ'માં આવતાં પાત્રોમાં અત્યંત મહત્વનું અને મુનશીનું એક ચિરંજીવી પાત્ર છે.' - ચર્ચા કરો. 14

**અથવા**

4 કાક-મંજરીની પ્રણયકથા આલેખી મંજરીનું વિગતે પાત્રાલેખન કરો. 14

5 નીચેના ચાર પૈકી કોઈ પણ બે ટૂંકીનોંધ લખો. 14

- (1) 'ગુજરાતનો નાથ'ની ગદ્યશૈલી
  - (2) 'ગુજરાતનો નાથ'ની વસ્તુગૂંથણી
  - (3) 'ગુજરાતનો નાથ'ની સંવાદકલા
  - (4) 'ગુજરાતનો નાથ'માં રસનિરૂપણ.
-